



Organizadores de la Exposición.



El Grupo Taller de Arquería

En el que se incluyen las Asociaciones:

La **Escuela Taller de Arquería**.

La Asociación para la Integración de Personas con Discapacidad **ITAPED**.

AEDAR Asociación Española para Defensa del Arquero.

La Asociación Medieval de Arquería **AMARCO**.

SOLPHORUM Asociación para la Integración.

OCIO ALOVERA Asociación para el Ocio y el Entretenimiento.

Las Asociaciones destinadas a la información:

Jazz Video Media y **PUBLIARCO**.

La **Federación de Tiro con Arco de Castilla La Mancha** como unas de las actividades programadas por su 30 aniversario.



El **Club Deportivo ITARCO** de Tiro con Arco en sede en Alovera – con escuela gratuita para los vecinos del municipio.



Colaboran

El **Ayuntamiento de Alovera**

El Moto Club **Astaki Hemos Llegao**

Los organizadores de la presente exposición deseamos expresar nuestro agradecimiento a:

Arcos Ibañez, por la cesión de material expuesto.

Publiarco: por la aportación de información histórica.

Jordi Dural: por su aportación de colección particular.

Felix Font: por su aportación de colección particular.

Jaime Sánchez Matesanz: por su aportación de colección particular.

Juanjo Hernández: por su aportación de colección particular.

Al **Ayuntamiento de Alovera** y a la **Dirección y miembros de la Biblioteca de Alovera** por su acogida y colaboración.

EXPOSICIÓN

El Arco y la Flecha a través del tiempo

Del 20 al 27 de mayo de 2016.
Sala de Exposiciones
Biblioteca de Alovera.
Inauguración:
Viernes 20 de mayo a
las 18:00 horas.

Organizada por

Con la colaboración de

El Arco y la Flecha a través del Tiempo

Un periplo por la historia del Arco y la Flecha



Un día muy lejano en el comienzo de una historia.

Desde que se tiene conocimiento de la historia del hombre y se han podido contemplar edificaciones y documentos, el arco y la flecha han estado presentes en el periplo del hombre por la tierra.

Cada vez que han podido ser datadas las fechas de las pinturas, que han sido descubiertas en cuevas, se ha podido determinar la antigüedad de esos "seres de un sólo trazo" plasmados en sus paredes, como si de ellas formaran una parte de un todo indivisible y que representan escenas de caza, escenas de caza con arco. En ellas, además de ese protagonismo, el arco adopta mil formas en su representación, arcos largos, cortos, asimétricos e incluso recurvados, un tipo de arco que como veremos en la exposición, no ve la luz hasta varios siglos más tarde.

El arco más antiguo conocido se encontró en Holmegaard - Dinamarca al que pruebas del carbono catorce le atribuyen una antigüedad cercana a los 10.000 años.

“Las Anécdotas de la Historia enriquecen su contenido haciendo más cómoda su compresión, aumentando el interés por lo acontecido”

La presente exposición, es una pequeña muestra de la historia del arco y la flecha, un binomio indivisible que en este caso suman, al no poder existir el uno sin el otro.

Desde la curiosidad en su uso, unido a su reflejo en la historia antigua y reciente, intenta mostrar lo profundamente ligados que se encuentran nuestros dos protagonistas a la historia del hombre.

Por razones de espacio, los paneles informativos que forman parte de esta exposición, no reflejan la amplia historia del arco y la flecha tal y como nos gustaría, siendo la presente una pequeña muestra del sueño de formar el primer museo de España y de varios países dedicado al Arco y la Flecha, un sueño de muchos que espera una respuesta institucional para ser algún día una realidad.



Nuestra exposición esta dividida en varias secciones:

Un comienzo.

Referenciada a los primeros vestigios de los que se tienen conocimiento de la utilización del arco y la flecha.

La necesidad de cazar

De su uso como útil para el hombre para proveerse alimento.

Arqueros en los Ejercitos antiguos y la Expansión Geográfica de los pueblos que lo utilizaban.

El cambio del Curso de una Batalla: su utilización en las contiendas de los siglos XIII y XIV.

Leyendas

Los relatos entre el mito y el suceso verídico, de los arqueros famosos en la historia.

El paso de arma a deporte.

Su uso como actividad lúdica y deportiva.

Los nuevos tiempos para el Arco y la Flecha.

Deporte olímpico y paralímpico.